



# TUSH PUSH

Débutant+, Ligne, 4 murs, 40 tps

Chorégraphe : Jim Ferrazzano

Musique : *Every Little Thing*, Carlene Carter

Introduction 32 Temps, démarrer sur les paroles

- 1 – 8**                    **RIGHT HEEL TAPS, SWITCH, LEFT HEEL TAPS**  
1-2-3-4                Talon D devant, PD touche à côté du PG, Talon D devant x2,  
&                        PD à côté du PG (avec PdC)  
5-6-7-8                Talon G devant, PG touche à côté du PD, Talon G devant x2
- 9 – 12**                   **HEEL SWITCHES & CLAP**  
&1                      PG à côté du PD (avec PdC), Talon D devant,  
&2                      PD à côté du PG (avec PdC), Talon G devant,  
&3-4                    PG à côté du PD (avec PdC), Talon D devant, Clap
- 13 – 20**                **HIP BUMPS**  
1-2-3-4                Coups de hanche : D x2, G x2  
5-6-7-8                Coups de hanche : D, G, D, G
- 21 – 28**                **TRIPLE STEP, ROCK STEP      TWICE**  
1&2-3-4              ↑                      Pas chassé en avant (D-G-D), Rock Step avant (PG, PD)  
5&6-7-8              ↓                      Pas chassé en arrière (G-D-G), Rock Step arrière (PD, PG)
- 29 – 36**                **TRIPLE STEP, STEP TURN      TWICE**  
1&2-3-4              ↑↻                   Pas chassé en avant (D-G-D), PG devant, 1/2 Tour à D (PdC sur PD) (6 h)  
5&6-7-8              ↑↻                   Pas chassé en avant (G-D-G), PD devant, 1/2 Tour à G (PdC sur PG)(12h)
- 37 – 40**                **STEP 1/4TURN, STOMP UP, CLAP**  
1-2-3-4              ↻                      PD devant, 1/4 Tour à G (PdC sur PG), Stomp Up PD, Clap                      (3 h)

*Souriez et Recommencez*



En général, Tush Push se danse en cercle. On danse alors :

- Face au centre du cercle (12 h.),
- Dos au centre du cercle (6 h.),
- Epaule G vers le centre du cercle (3 h.),
- ou Epaule D vers le centre du cercle (9h.).